

## Une formation ► une action ► un support à partager

### sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Maternelles Rahart -Danzé- Pezou (1 collègue) Circonscription : Vendôme

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : Construire une fiche de vocabulaire progressive pour « écrire » une histoire.

#### Pourquoi cette action ?

- Enrichir le lexique (noms, verbes d'actions...)
- Créer, dire des phrases (améliorer la syntaxe)
- Jouer une histoire : être actif, manipuler, utiliser et s'appropriier le lexique pour le réinvestir.

#### Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Création d'une « malle aux histoires » dans la classe, contenant des marionnettes , peluches ou marottes et des fiches mot /image. Et installation d'un fil et des pinces à linge.

#### Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Ils se sont appropriés l'histoire :

- déclencheur de langage pour les « petits parleurs »
- réinvestissement du vocabulaire
- acquisition de phrases

#### Quelles sont les difficultés constatées ?

Un problème de concentration du fait du reste de la classe (les autres élèves viennent souvent solliciter l'enseignant.)

#### Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Isoler cet atelier au maximum et prévoir les autres ateliers en autonomie.

#### Autres observations :

Parcours de formation sur l'enseignement du langage écrit

**Une formation ► une action ► un support à partager**

**sur le site Maternelles 41**

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Ecoles Mérolles- Suèvres- Talcy

Circonscription : Blois 2

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : Le langage en motricité

### **Pourquoi cette action ?**

Elle concerne toutes les sections de la maternelle

La motricité est un domaine où il y a peu d'enfants en échec et les séquences sont facilement propices au langage

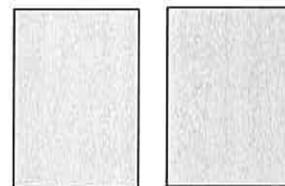
### **Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?**

Echanges inter-écoles en amont des séances

Préparation collective du déroulement et de l'organisation matérielle.

Mise en commun des situations proposées en classe

(photos et affiches seront apportées le 15 mai)



### **Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?**

Participation et implication plus actives aux séances de motricité

### **Quelles sont les difficultés constatées ?**

Les petits parleurs sont toujours un peu en retrait

### **Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?**

Ré investissement par le jeu (lotos, Memory...)

### **Autres observations :**

**ATELIERS DE LANGAGE EN MOTRICITE**  
Écoles de Mer Les Mérolles, Suèvres et Talcy

LANGAGE EN SITUATION

**Séance de motricité : découverte du matériel.**

Objectifs :

- Pratiquer des parcours, des jeux d'opposition ou ateliers de motricité utiliser du matériel, explorer des situations motrices et verbaliser les actions.
- Découvrir le vocabulaire spécifique au matériel et aux actions à effectuer.

Matériel :

- Matériel d'éducation physique
- Appareil photo pour les adultes (prendre des photos des élèves dans différentes situations)

Déroulement:

Les élèves utilisent le matériel et explorent les situations aménagées par l'enseignant. Le rôle de l'enseignant est d'inciter les enfants à dire ce qu'ils font en employant des verbes et les noms des matériels utilisés.

Séance en classe:

**Relater la séance vécue**

Objectifs:

- Nommer, désigner les objets et les actions
- Dire, décrire, expliquer pour préciser les objets utilisés à travers certaines de leurs caractéristiques.
- Pour l'enseignant : Collecter le lexique spécifique du matériel et des actions.

Matériel :

- Photos des enfants en action .

Déroulement:

- L'enseignant découvre une photo .Les élèves doivent raconter ce qui se passait quand la photo a été prise. Les photos sont ensuite collées sur une affiche et on note sous chacune d'elle l'action correspondant à la situation.

### Séance de structuration:

#### Objectifs :

- Nommer et désigner le matériel et les actions réalisées lors des séances d'éducation physique.
- Trier le lexique en s'appuyant sur les classes grammaticales : noms et verbes. Utiliser ce lexique pour produire des phrases.

#### Matériel :

- Des photos du matériel et des élèves en action

#### Déroulement :

- Les élèves piochent une photo représentant une action. Puis ils recherchent le matériel qui pourrait être associé à celle-ci en utilisant les photos.
- Un élève choisit une photo action, l'autre élève choisit un matériel et justifie son choix

### Réalisation d'un imagier:

#### Objectif :

- Mémoriser le lexique et l'utiliser en syntaxe pour produire des phrases.

#### Matériel :

- Photos utilisées précédemment
- Catalogues utilisés pour les commandes de matériel

#### Déroulement :

- Réalisation d'un imagier dont l'entrée sera l'action. Chaque page ou double page est composée ainsi :
  - le titre : un verbe d'action (ramper, sauter ....)
  - les photos du matériel associé
  - des images découpées dans les catalogues
  - une photo des élèves en action et la phrase produite pour illustrer cette action écrite par l'enseignant sur proposition des élèves

## Réalisation d'un jeu de Memory

### Objectif :

- Utiliser en production le vocabulaire découvert lors des séances précédentes.

### Déroulement :

- Associer deux images en fonction du matériel et de l'action réalisée.  
Observation commentée des cartes images : comparaison, appariement.  
L'enseignant explique les règles du jeu : pour remporter la paire, il y a obligation de nommer le matériel et l'action qui correspond.

Exemple : haies/sauter par-dessus – banc/ramper

Les élèves observent les cartes, les associent, les comparent avant de jouer

## Réinvestissement :

### Concevoir un parcours de manière autonome

### Objectif :

- Réactiver le vocabulaire de la séquence.

### Matériel :

- Matériel d'éducation physique  
Photocopies des photos de ce matériel  
Bandes de papier

### Déroulement :

- En salle de motricité, les groupes choisissent deux actions et du matériel (pas plus de quatre) permettant de réaliser ces actions. Ils construisent le parcours et le testent pour vérifier que le matériel est bien adapté aux actions.
- De retour en classe, chaque groupe représente son parcours sur une bande de papier qui servira de bon de commande aux autres pour ensuite réaliser à leur tour ce parcours

## EVALUATION:

Les compétences évaluées sont celles qui auront été travaillées dans ce module.

### **Compétences de tri :**

- Je sais associer deux mots de sens contraire.
- Je sais trier les images verbes d'action/matériel

### **Compétences d'emploi :**

- Je sais nommer le matériel
- J'emploie les verbes d'action de manière pertinente

L'enseignant aura préparé des activités très courtes connues des élèves avec des supports photos ou images qui devront être adaptés pour évaluer la compétence ciblée

## Une formation ► une action ► un support à partager

### sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Maternelle ST OUEN + PEZOU      Circonscription : VENDOME

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : Les jeux de société

#### Pourquoi cette action ?

Les jeux sont des supports ludiques pour le langage des enfants entre eux et avec les adultes.

De plus ils peuvent être en lien avec les apprentissages (couleurs, nombres, associations, logique...) et permettent également de mettre en jeu de nombreuses compétences transversales

- Respect des règles, des autres, du matériel
- Apprendre à se contrôler

#### Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Dans les classes les ateliers jeux sont organisés de manière régulière en ateliers dirigés, puis sont réinvestis en ateliers autonomes en petits groupes.

Lien  
vers  
des  
Photos

Lien  
vers  
des  
Vidéos

#### Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

- Respect des règles même par les enfants qui ont du mal avec les « règles » au sens large
- Prise de parole facilitée au niveau des petits parleurs
- Prise d'initiatives de la part des élèves
- Fédère des petits groupes
- Crée du lien
- Incidence positive sur le vocabulaire et la syntaxe

#### Quelles sont les difficultés constatées ?

- Certains enfants peuvent être dominants (quelquefois ils font leurs propres règles)
- Un possible manque d'adultes pour encadrer les jeux notamment dans les phases de découverte et d'apprentissage
- Hétérogénéité des enfants. Certains sont pauvres en vocabulaire
- Matérielles : coût des jeux, temps et matériel pour la création de jeux personnalisés (hors commerce)

**Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?**

- Activités en parallèle pour enrichir le vocabulaire
- Ateliers groupe de besoin

**Autres observations :**

/

## Une formation ► une action ► un support à partager

### sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : maternelle Jacques Prévert

Circonscription : BLOIS II

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : Construire une séquence d'apprentissage à partir d'un corpus de mots

#### Pourquoi cette action ?

Choix d'un support qui fait sens et qui est utilisé régulièrement dans les classes. Choix d'un thème porteur pour les élèves qui fait écho à leur quotidien et à leur vécu. Constat d'une pauvreté lexicale chez les élèves sur l'ensemble du cycle, séquence créée sur le cycle pour avoir une continuité des apprentissages, un réinvestissement et enrichissement du vocabulaire.

#### Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Mise en action des élèves à partir du coin cuisine: nous allons faire un gâteau de quoi allons nous avoir besoin ?

La mise en action pourrait permettre aux élèves de s'exprimer plus facilement en s'aidant du matériel à disposition et de leur expérience.

Lien vers des Photos
-------------------------------

Lien vers des Vidéos
-------------------------------

#### Quels sont les impacts constatés chez vos élèves et chez les parents ?

Réinvestissement du vocabulaire au cours du cycle, les GS ont acquis un vocabulaire de base que l'on va pouvoir enrichir en proposant de nouveaux mots de vocabulaire ou plus précis.

#### Quelles sont les difficultés constatées ?

#### Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

#### Autres observations :

Projet qui demande beaucoup de préparation en amont (construction de la séquence, préparation du matériel). Ce projet sera à prévoir dès le début de l'année pour le mener à bien et le faire évoluer au cours de l'année et du cycle.

## Situation initiale : FAIRE UNE RECETTE

- OBJECTIFS DE SÉQUENCE :
- Apprendre des noms d'objets
    - Enrichir le lexique
    - Améliorer la prononciation
    - Développer la syntaxe
  - Avoir une formulation adaptée
  - Utiliser un vocabulaire précis (description, verbes d'action)
    - Savoir argumenter lors de la phase de recherche
    - Savoir décrire une image
    - Savoir formuler des questions

### Mise en situation dans le coin cuisine : séance 1

PS	MS	GS
CONSIGNE « tu vas préparer un gâteau »	CONSIGNE « tu vas préparer une recette »	CONSIGNE « tu vas préparer une recette »

LES LAISSER AGIR. RASSEMBLER SUR LA TABLE CE DONT ILS ONT BESOIN. (les ingrédients, les ustensiles, verbalisation). Mise en commun : partir de ce que connaissent les enfants.

Prise de photos lors de la séance 1 pour faire suivre une situation réinvestissement langage et écriture de la recette.

### Réinvestissement du vocabulaire : séance 2

Construire le mur de mots avec les enfants en allant chercher une photo par rapport aux photos de la séance 1 présentées sur l'ordinateur.

Nommer l'objet et aller chercher la bonne carte pour construire le mur de mots.

### Regrouper tous les imagiers du mur de mots : séance 3

Création du mur de mots de classe

MS GS présentation de la recette chaque jour et enrichir le mur de mots

### Mémorisation du vocabulaire et utilisation (réinvestissement) : séance 4 prérequis : connaître la présentation d'une recette

PS	MS	GS
Sac surprise : retirer un objet : le nommer – préciser son utilisation – jeu de kim PS : un objet disparaît de la collection (4 objets sur la table à nommer) – retrouver l'objet	Sac surprise par le toucher de l'objet : le nommer avant de le sortir – vérifier et nommer – préciser l'utilisation avec des objets plus complexes par niveau  Jeu de kim : un objet disparaît ou apparaît de la collection (6 objets sur la table à nommer) – retrouver l'objet retiré ou rajouté	Jeu de kim : un objet disparaît de la collection ( 8 objets sur la table à nommer) – retrouver les deux objets ajoutés, supprimés ou déplacés
Jeu de devinettes 4 objets sur la table et l'enseignante décrit l'objet (ou utilisation) et l'élève le retrouver	Jeu de devinettes 6 objets sur la table et l'enseignante décrit l'objet (ou utilisation) et l'élève le retrouver Ensuite l'élève peut essayer de décrire un objet pour un autre élève.	Jeu de devinettes 8 objets sur la table et l'enseignante décrit l'objet (ou utilisation) et l'élève le retrouver – ensuite, l'élève décrit l'objet à un autre élève. Idem en regardant le mur de mot : choix d'une carte-mot. Et inversement, le groupe pose des questions à l'enfant qui a choisi la carte :

		préparer une carte guide pour deviner le mot choisi (couleur, forme, utilisation).
<b>Réalisation de la recette et production écrite de la recette : séance 5</b>		
Le matin : recette L'après midi : écriture de la recette à partir des photos (réinvestir les noms, verbes et adjectifs), lister les ustensiles et les ingrédients, et le déroulement avec les photos pour élaborer la recette.	Le matin : recette L'après midi : écriture de la recette à partir des photos (réinvestir les noms, verbes et adjectifs), lister les ustensiles et les ingrédients, et le déroulement avec les photos pour élaborer la recette.	Le matin : recette L'après midi : écriture de la recette de mémoire (réinvestir les noms, verbes et adjectifs), lister les ustensiles et les ingrédients, et le déroulement avec utilisation des photos pour valider.
<b>Prolongements possibles</b>		
<b>PS</b>	<b>MS</b>	<b>GS</b>
<u>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</u> <u>Les productions plastiques et visuelles</u> : utilisation des couleurs des aliments (fruits ou légumes) pour faire une palette de couleurs (Tony CRAGG) <u>Explorer le monde</u> : découvrir les couleurs : A partir de l'album <b><u>POP MANGE DE TOUTES LES COULEURS</u></b> : lundi BLANC, mardi ROUGE, jeudi JAUNE, vendredi VERT : apporter un aliment de la couleur demandée (fruit ou un légume ou boisson). Dégustation des aliments	<u>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</u> <u>Les productions plastiques et visuelles</u> : Arcimboldo : composer un des portraits avec des légumes ou des fruits	<u>agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</u> <u>Les productions plastiques et visuelles</u> <b><u>NATURE MORTE</u></b> Pablo PICASSO Georges BRAQUE Claes OLDENBURG Wayne THIEBAUD  Création de production à la matière d'un artiste

## LE COIN CUISINE

Construire une fiche de vocabulaire progressive par niveau et construire une séquence d'apprentissage à partir d'un corpus de mots

Départ : le coin jeu cuisine

### LES USTENSILES ET OBJETS DE LA CUISINE

PS	MS	GS
<b>NOMS</b>		
table chaises assiette verre petite cuillère grande cuillère fourchette couteau rouleau à pâtisserie casserole saladier essoreuse à salade plat serviette nappe	évier four réfrigérateur bol tasse les couverts verre doseur moule à gâteau tarte poêle cuillère à café/à soupe fouet cuillère en bois presse agrumes ustensiles ingrédients torchon éponge moulin à légumes	robinet cuisinière plaque de cuisson four micro ondes réfrigérateur cafetière fouet louche écumoire passoire balance verre doseur épluche légume/économe cruche assiette creuse/plate/à dessert coquetier grille pain planche à découper salière poivrière casse noix pichet batteur râpe
<b>VERBES</b>		
manger boire s'asseoir couper mélanger éplucher verser mettre la table ranger cuire casser (les œufs) tourner écraser goûter	peler débarrasser la table fouetter beurrer/faire fondre mesurer presser plier la serviette cuire/chauffer démouler décorer ajouter tourner/écraser partager	étaler servir peser cuire/chauffer/faire fondre monter les blancs en neige badigeonner égoutter sucrer saler assaisonner remplir mâcher bouillir râper
<b>ADJECTIFS</b>		
sucré/salé chaud/froid petit/grand	sucré/salé brûlant dur/mou coupant pointu	Acide bouillant tiède liquide/solide creux/plat

# LES ALIMENTS

PS	MS	GS
<b>NOMS</b>		
eau lait jus de fruits confiture miel tartine beurre chocolat biscotte yaourt céréales pain pomme banane cerise orange raisin fraise œufs farine sucre/sucre vanillé levure pomme de terre carotte petit pois haricot vert salade champignon citrouille fruits légumes fromage viande/poisson dessert	Huile vinaigre sirop soupe poire citron framboise abricot pêche kiwi marron/châtaigne sucre en morceaux/poudre gâteau/tarte/cake salade de fruits poireaux courgette radis chou betterave lentilles maïs potiron concombre zeste produit laitier boisson	Potage ananas tomate avocat mangue melon pastèque pamplemousse noix noisette amande figue pruneau datte gâteau/biscuits haricots en grains/vert brocolis poivron chou fleur asperge navet persil ail/oignon cornichon cannelle laitage entrée/plat/dessert
<b>VERBES</b>		
étaler beurrer croquer éplucher laver écraser couper	tartiner râper découper presser	renverser/verser mixer équeuter dénoyauter pépin/noyau
<b>ADJECTIFS</b>		
Les couleurs	Les couleurs piquant mou dur mûr	Les couleurs la forme des fruits et légumes (long arrondi allongé ovale rond ) lisse rugueux doux

Parcours de formation sur l'enseignement du langage écrit

## Une formation ► une action ► un support à partager

### sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogle/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogle/maternelles_41/)

Nom de l'école : Savigny/Souday

Circonscription : Vendôme

Entrée choisie : ateliers de langage

Piste de travail choisie : construire des séquences d'apprentissages à partir d'un corpus de mot

#### Pourquoi cette action ?

- pauvreté du langage et de la syntaxe
- problème de prononciation
- préparer à la phonologie

#### Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

- construction de pochettes de vocabulaires
- utilisation en atelier individuel de ces pochettes
- lien entre mots et phonèmes correspondants

Lien  
vers  
des  
Photos

Lien  
vers  
des  
Vidéos

#### Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

- amélioration de la syntaxe
  - réinvestissement des pochettes entre enfants ou individuellement
- entrée des enfants dans la combinatoire orale

#### Quelles sont les difficultés constatées ?

Utilisation de domaines inconnus des enfants

#### Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Partir du vécu des enfants pour les amener vers l'inconnu.

#### Autres observations :

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Ecole Maternelle Gambetta

Circonscription : Vendôme

Entrée choisie : le langage écrit et les ateliers de langage

Piste de travail choisie : **Construire des outils progressifs pour augmenter son capital lexical en GS.** ( jeux évolutifs dans le coin « salon de coiffure »)

## Pourquoi cette action ?

Un enfant s'est coupé les cheveux dans la classe : questionnement/émergence de l'idée d'un coin coiffure dans la classe.

Une élève dont la maman est coiffeuse apporte : bac lavabo, bigoudis, tondeuse, nuancier...

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

1 Mise en place d'un coin coiffure dans la classe : découverte libre du mobilier, des outils, des accessoires, des produits...

2 Ranger librement le matériel.

3 Catégoriser les mots appris : le mobilier, les outils, les accessoires, les produits.

4 Ranger méthodiquement le matériel.

5 Agrandissement du coin coiffure avec une salle d'attente

6 Jeu de rôle : « une maman accompagne ses enfants au salon de coiffure » ( 4 rôles : le parent, les 2 enfants, le coiffeur).

Lien  
vers  
des  
Photos

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Grand engouement durant les temps institutionnalisés des jeux de rôle. Plaisir de jouer et d'apprendre.

Grand intérêt lors de l'acquisition du vocabulaire ( jeux de la lampe de poche, intrus dans une catégorie ...).

Le vocabulaire s'apprend très rapidement.

## Quelles sont les difficultés constatées ?

Trouver tout le matériel.

Aller découvrir un véritable salon de coiffure et s'y déplacer.

## Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

-Anticiper les activités pour permettre d'avoir un coin optimal.

**-Autres observations :**

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Ecole Laurent Charbonnier - Montrieux-en-Sologne Circonscription : Romorantin

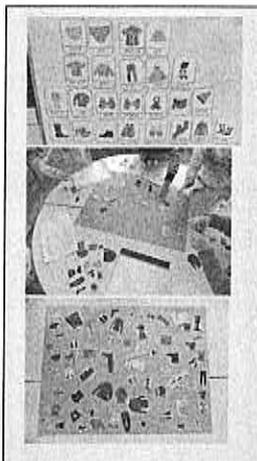
Entrée choisie : **Les ateliers de langage**

Piste de travail choisie : Apprentissage du vocabulaire → les vêtements d'hiver

## Pourquoi cette action ?

Afin d'enrichir le vocabulaire des enfants et leur permettre d'utiliser les termes adéquats.

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?



Ce travail a été réalisé avec des élèves de moyenne section sur environ 7-8 séances.

-Nous avons commencé par faire l'inventaire des vêtements présents dans le vestiaire (au mois de février).

-Nous avons ensuite nommé les vêtements portés par les enfants.

-Nous avons constitué un mur de mots (photo et nom du vêtement) au tableau.

- A partir de cet ensemble de mots, les enfants ont découpé des images de vêtements dans des catalogues afin de réaliser un jeu du type « Le Lynx ».

- Grâce à ce jeu, les enfants ont pu réinvestir le vocabulaire appris, de façon ludique durant plusieurs séances.

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Le vocabulaire appris a été réutilisé par les enfants lors des phases d'habillage ou de différents moments. Cette séquence a donc permis d'enrichir le vocabulaire des enfants.

## Quelles sont les difficultés constatées ?

Certains mots ont nécessité plus de temps pour être acquis.

## Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

## Autres observations :

Ce travail a été prolongé par une activité de dictée à l'adulte. Les enfants ont été pris en photo en train de s'habiller, de mettre leurs chaussures, de nouer leur écharpe... Ils ont ensuite légendé ces photos lors de séances de dictée à l'adulte. Cela a permis de réinvestir le vocabulaire appris et de varier les verbes d'action utilisés.

Parcours de formation sur l'enseignement du langage écrit

**Une formation ► une action ► un support à partager**

**sur le site Maternelles 41**

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Ecoles Emile Morin /Jean Pasquier Circonscription : ROMORANTIN

Entrée choisie : Ateliers de langage

Piste de travail choisie : Ateliers cuisine

### **Pourquoi cette action ?**

Les ateliers cuisine favorisent la curiosité et l'implication des élèves et sont riches de situations langagières, orales tant qu'écrites.

### **Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?**

Mise en œuvre d'ateliers cuisines (dont crêpes) dans les classes.

Création d'imagiers, de livres de recettes.

Mise en place de situations d'encodage grâce au corpus de mots connus.

Lien vers des Photos	Lien vers des Vidéos
----------------------------	----------------------------

### **Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?**

Entrée dans le principe de codage alphabétique.

Réinvestissement des outils créés en situation libre ou de jeu (livre de recettes par exemple).

Enrichissement et précision du vocabulaire.

### **Quelles sont les difficultés constatées ?**

L'encodage est très exigeant et est difficilement accessible à tous.

Nécessité d'une mise en forme commune des outils.

### **Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?**

Accompagnement et étayage individualisé.

Recours fréquent aux outils mis en place.

### **Autres observations :**

## La pâte à crêpes

### INGRÉDIENTS :



un verre d'eau



un verre  
de lait



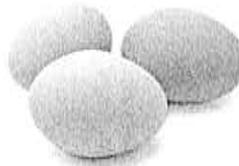
2 verres  
de farine



2 cuillères de  
sucre en poudre



3 cuillères d'huile



3 oeufs



du sel

### RECETTE :

1 – Mélanger la farine, le sucre et le sel.

2 – Ajouter les œufs. Mélanger.

3 – Ajouter l'eau, le lait et l'huile.

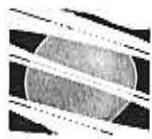
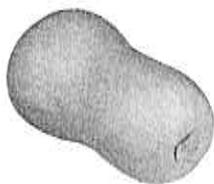
4 – Mélanger doucement.

5 – Huiler la poêle et verser un peu de pâte.

6 – Faire cuire des deux côtés.

**Développer le langage oral et écrit autour des recettes**

1 – Présenter, questionner la recette







3 - Utiliser le vocabulaire  
en situation

## La pâte à crêpes

### INGRÉDIENTS :



un verre d'eau



un verre  
de lait



2 verres  
de farine



2 cuillères de  
sucre en poudre



3 cuillères d'huile



3 oeufs



du sel

### RECETTE :

1 – Mélanger la farine, le sucre et le sel.



2 – Ajouter les œufs. Mélanger.



3 – Ajouter l'eau, le lait et l'huile.



4 – Mélanger doucement.



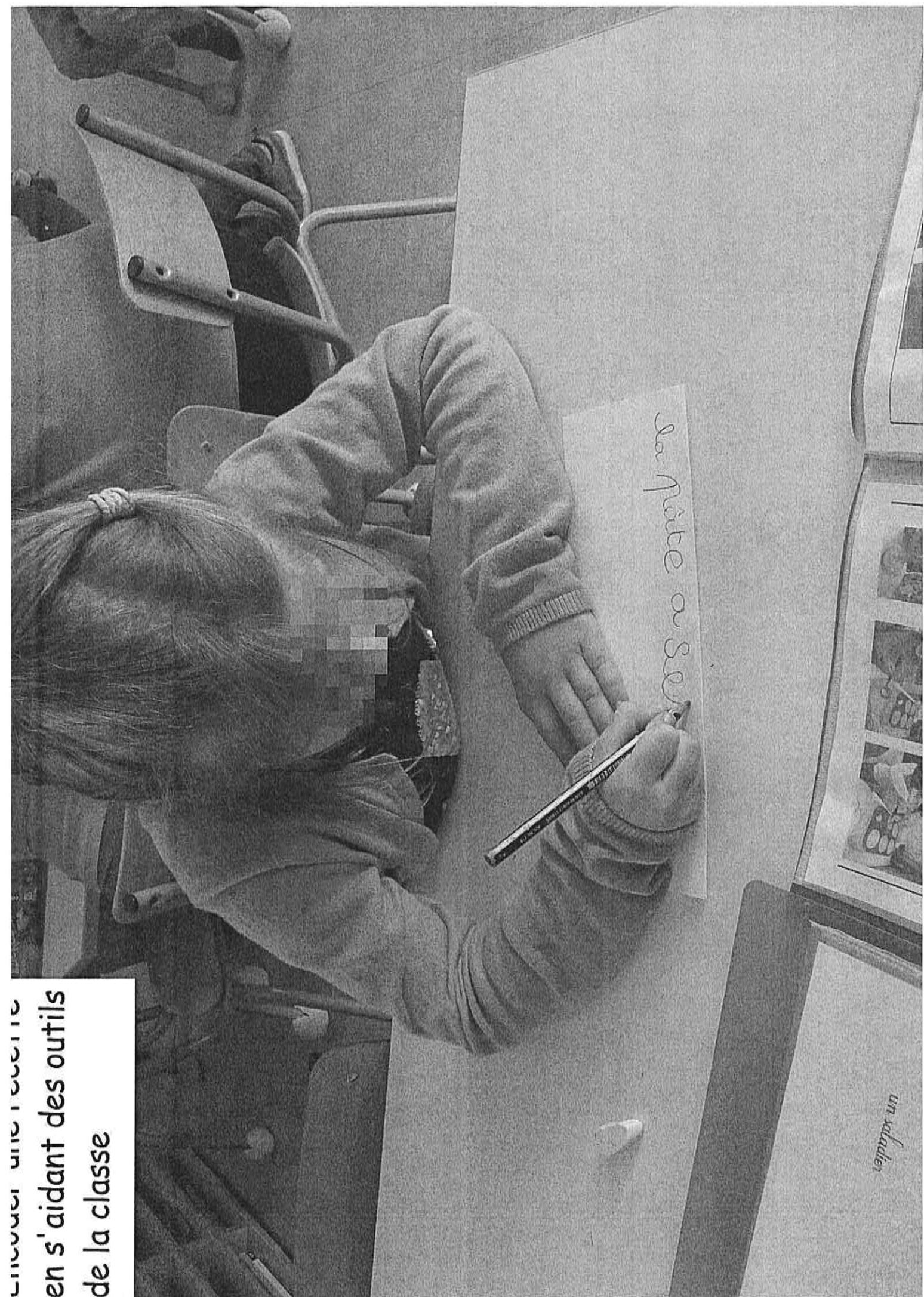
5 – Huiler la poêle et verser un peu de pâte.



6 – Faire cuire des deux côtés.



trouver une solution  
en s'aidant des outils  
de la classe



la pâte à sel

un xalader

# Le carnet de bord

Ces pages vous sont proposées pour induire un temps de réflexion autour de l'enseignement du « Langage écrit ». Pour vous aider, vous pouvez à nouveau cliquer sur les pictogrammes pour retrouver les documents de réflexion.



**Support n°1** : Extrait d'un document d'accompagnement Eduscol (2016) – Lien oral-écrit –

Lexique et syntaxe – Repères de progressivité

De la TPS à la GS

**Activité n°1** : Par rapport à votre niveau de classe, choisissez un objectif, une situation

support pour déterminer le lexique et la syntaxe à travailler ?

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oser entrer en communication avec l'adulte</li> <li>• Utiliser un vocabulaire relatif au champ lexical de la confection de crêpes</li> </ul>			
Situations et supports choisis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atelier cuisine : Confection de crêpes</li> <li>• Ustensiles et ingrédients réels, ou du coin jeu</li> <li>• Utilisation d'un imagier</li> </ul>			
Langage mis en œuvre (lexique et syntaxe à travailler à l'oral)	Corpus de mots :			
		PS	MS	GS
	noms	Crêpes, cuisine, recette, saladier, bol, farine, levure, œuf, lait, huile, bouteille, beurre, sucre, chocolat, confiture, cuillère, fourchette, verre, assiette, pâte, poêle	Tablier, coquille, liquide, vaisselle, louche, pâtisserie, odeur, goût, sens, nourriture, ustensiles, ingrédients	Récipient, poids, balance, poudre, plaque chauffante, chaleur, brûlure, température
	verbes	Préparer, ajouter, couper, écraser, tourner, remuer, casser, battre, vider, cuire, faire sauter, servir, manger, boire	Goûter, mélanger, verser, chauffer, étaler	Brancher, refroidir
adjectifs	Chaud/froid, gros, entier	Sucré, salé, épais/mince	Liquide, tiède, mou, fin	



**Support n°2** : Vidéo du site Elodil sur l'enseignement du vocabulaire

De la TPS à la GS

**Activité n°2** : Quelles nouveautés repérez-vous dans l'enseignement du lexique dans cette école ?

- Mur de mots
- Mise en valeur des mots nouveaux
- Variété des situations de réinvestissement du vocabulaire
- Prise en compte des acquis lexicaux antérieures

**Activité n°3** : Comment pensez-vous votre enseignement du lexique et de la syntaxe en prenant en compte ces nouveautés ? (Compléter votre tableau de l'activité n°1 avec cette nouvelle ligne ci-dessous)

Activités préalables	<ul style="list-style-type: none"><li>• Permettre une phase d'exploration : Observer et commenter les actions des enfants pendant qu'ils jouent au coin cuisine</li><li>• Dresser un inventaire des mots connus</li><li>• Commencer à introduire des mots nouveaux</li></ul>
----------------------	--



**Support n°3** : Synthèse sur la dictée à l'adulte

De la TPS à la GS

**Activité n°4** : Par rapport à vos choix lexicaux et syntaxiques dans l'activité n°1, comment

enrichir pour les réinvestir dans une dictée à l'adulte ? Comment aider les élèves à passer du langage quotidien au langage scriptural qui peut être écrit ? (Compléter votre tableau de l'activité n°3 avec cette nouvelle ligne ci-dessous)

Langage mis en œuvre (lexique et syntaxe à travailler en production d'écrit oralisé lors de la dictée à l'adulte)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Création d'un imagier, vocabulaire de la cuisine : Ustensiles, ingrédients, verbes d'action</li><li>• Création d'un livre de recettes pour donner du sens</li></ul>
---	---

Favoriser dans toutes les classes des séances d'écriture spontanée pour les élèves et ainsi évaluer leur compréhension du principe alphabétique.



**Support n°4** : Vidéo en GS sur l'oralisation d'un énoncé et la production d'un écrit

(Canopé – BSD – 13'36)

En fin de MS et GS

**Activité n°5** : *En tenant compte de vos choix précédents et de cette vidéo, quels mots ou phrases pourraient être proposés aux élèves pour être encodés en autonomie ?*  
*(Compléter votre tableau de l'activité n°4 avec cette nouvelle ligne ci-dessous)*

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encoder une recette en autonomie</li> </ul>
Situations et supports choisis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encoder une recette très simple : compote de pommes</li> </ul>
Langage mis en œuvre (lexique et syntaxe à travailler à l'oral)	Voir corpus de mots de la cuisine
Activités préalables	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réalisation de recettes variées</li> <li>Dictée à l'adulte</li> <li>Mise en évidence de la structure syntaxique d'une recette</li> </ul>
Langage mis en œuvre (lexique et syntaxe à travailler en production d'écrit oralisé lors de la dictée à l'adulte)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Titre</li> <li>Ingrédients</li> <li>Déroulement : Verbes d'action à l'infinitif</li> <li>lexique : Peler, couper, cuire, mixer, pommes, peau, pépins, morceaux</li> </ul>
Mots ou phrases possibles à encoder pour les élèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peler les pommes</li> <li>Couper les pommes en morceaux</li> <li>Faire cuire dans une casserole</li> <li>Mixer les morceaux</li> </ul>

Cet outil peut servir de support de discussion en équipe pour construire une progression de cycle.

sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Baptiste Marcet Circonscription : Blois-onguin

Entrée choisie : Langage écrit et atelier de langage (MS)

Piste de travail choisie : lexique et syntaxe → jeu

Pourquoi cette action ?

Constat de déficit important au niveau du lexique de base

Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Création d'un jeu avec des objectifs lexicaux et syntaxiques.

"Va-t'en, Grand monstre vert"

Lien vers des Photos

Lien vers des Vidéos

Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Mémorisation du lexique par la plupart des élèves

Difficulté de mémorisation pour les élèves qui ne parlent que leur langue d'origine

Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Repos du jeu quelque temps APRÈS et en APC

Autres observations :

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Beau Soleil

Circonscription : Romorantin

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : Donner oralement des informations précises

## Pourquoi cette action ?

- Enrichir le vocabulaire.
- S'exprimer de mieux en mieux / Construire des phrases correctes de plus en plus riches.
- Oser prendre la parole.

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

En travaillant en amont sur les animaux et leurs caractéristiques (mode de déplacement, enveloppe corporelle, alimentation, lieu de vie, nombre de pattes, couleur...)

Un enfant doit décrire précisément un animal aux autres pour qu'ils le reconnaissent et le nomment (aide d'un codage pour ne rien oublier).

Lien  
vers  
des  
Photos

Lien  
vers  
des  
Vidéos

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

- Acquisition d'un vocabulaire précis.
- Observation et mémorisation des détails des animaux observés.

## Quelles sont les difficultés constatées ?

Formuler des phrases correctes (éviter la répétition du sujet : Le lion il a une crinière), et éviter l'énumération de mots, sans faire de phrases.

## Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Retravailler les mêmes compétences avec des jeux différents autour de la description des animaux (memory, carte d'identité, devinettes, mimes...)

## Autres observations :

Documents utilisés :

- ZOOM découvrir le monde animal NATHAN
- Fiche d'identité des animaux : La maternelle de Laurène
- Memo photo animals chez DISET

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Maternelle Gambetta (classe de PS MS) Circonscription : Vendôme

Entrée choisie : Ateliers de langage

Piste de travail choisie : Construire une séquence d'apprentissage de vocabulaire en lien avec une unité d'apprentissage sur la découverte du milieu aquatique

## Pourquoi cette action ?

Permettre à l'élève de mettre en mot ce qu'il vit à la piscine.

Favoriser la compréhension des consignes du maître-nageur et de la maîtresse en sachant nommer les actions motrices et le matériel utilisé pour l'installation des ateliers.

Aider l'élève à se repérer dans l'enceinte de la piscine (les différents lieux, l'organisation spatiale des différents ateliers installés dans le bassin)

Permettre que l'élève soit acteur de ses apprentissages et soit capable de s'autoévaluer : je suis capable de.., j'ai réussi à... .

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Organisation de la classe : Mise en place

- d'un mur de mots,

- d'un coin piscine dans la classe où sont affichés les photos et quelques dessins d'élèves représentant les ateliers de la séance de piscine précédente. Sur une table se trouve : le sac de piscine de la marionnette de la classe contenant les affaires de piscine (objets manipulables) remplacé ensuite par la maquette du bassin et des ateliers.

Contenus des ateliers de langage :

- Activation des connaissances antérieures
- Apprentissage de nouveaux mots
- Nombreux jeux pour utiliser les mots en mode réceptif et productif, exercices de catégorisation : Associer des images, trouver l'image manquante, trouver l'intrus, mimes, devinettes..

Réinvestissement :

- Pour raconter dans le cahier de vie une séance de piscine (individuellement en dictée à l'adulte à partir de photos)
- Lors des lectures d'albums et de documentaires sur la piscine

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Lors des visualisations des photos qui suivent les séances de piscine, je constate une meilleure utilisation du lexique, les descriptions des photos sont plus précises, l'emploi du vocabulaire est plus juste.

### **Quelles sont les difficultés constatées ?**

- Cette séquence de langage nécessite de nombreux ateliers en petits groupes. Cela oblige à trouver du temps dans l'emploi du temps et à organiser la classe en conséquence.
- Trouver des situations qui permettent de réutiliser le vocabulaire appris dans d'autres contextes.

### **Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?**

Privilégier temporairement les ateliers de langages dans l'emploi du temps.

**Autres observations :**

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Groupe scolaire Avaray-Lestiou

Circonscription : Blois 2

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : le vocabulaire autour du coin dinette

## Pourquoi cette action ?

Constat : non connaissance du vocabulaire quotidien ; non maîtrise de ce vocabulaire et dans la construction syntaxique de phrases

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Déroulement de 6 séances :

S1= Langage oral : autour des éléments (les ustensiles) de la cuisine ; liste à élaborer

S2= Prise de photos par l'enfant à l'aide de tablettes numériques

afin de les identifier pour mieux les ranger (catégorisation)

S3= Trouver les rangements en positionnant les photos sur les éléments

S4= Elaboration d'un imagier (fait par l'adulte) puis le mettre dans le répertoire de l'élève

S5= A l'aide de ce répertoire, écriture des mots pour remplacer les étiquettes (lettres mobiles)

S6 = puis rédaction individuelle, de quelques mots qui peuvent être encodés phonétiquement à l'aide de ce support ; à l'aide des alphas... ex :CARAFE – BOL – SALADIER – PICHET- CASSEROLE ...

Lien  
vers  
des  
Photos

Lien  
vers  
des  
Vidéos

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Développement du langage ; mémorisation ( plus ou moins importante) du lexique étudié

Réappropriation du vocabulaire dans d'autres circonstances de la vie quotidienne

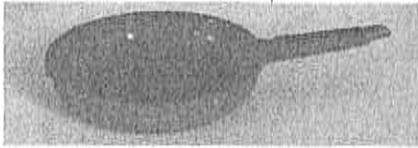
## Quelles sont les difficultés constatées ?

Vocabulaire plus ou moins retenu ; lexique pauvre (toujours les mêmes mots retenus )

## Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Aide = utilisation des photos ; travail par binôme / tutorat

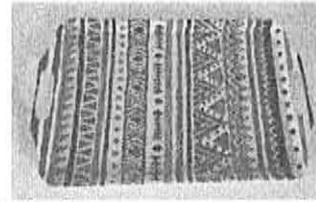
## Autres observations :



POELE

poêle

poêle



PLATEAU

plateau

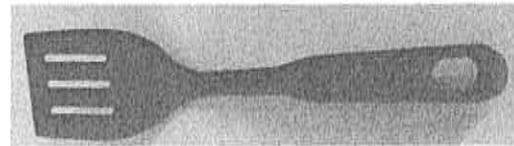
plateau



FOUET

fouet

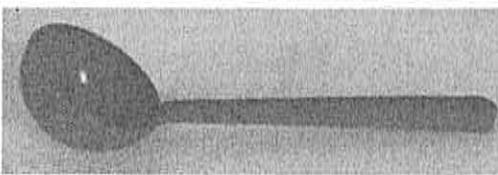
fouet



SPATULE

spatule

spatule



LOUCHE

louche

louche



PICHET

pichet

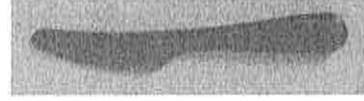
pichet



FOURCHETTE

fourchette

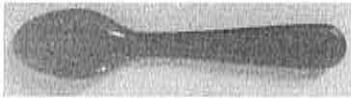
*fourchette*



COUTEAU

couteau

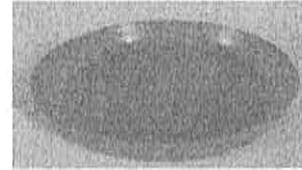
*couteau*



CUILLERE

cuillère

*cuillère*



ASSIETTE

assiette

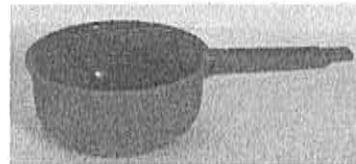
*assiette*



VERRE

verre

*verre*



CASSEROLE

casserole

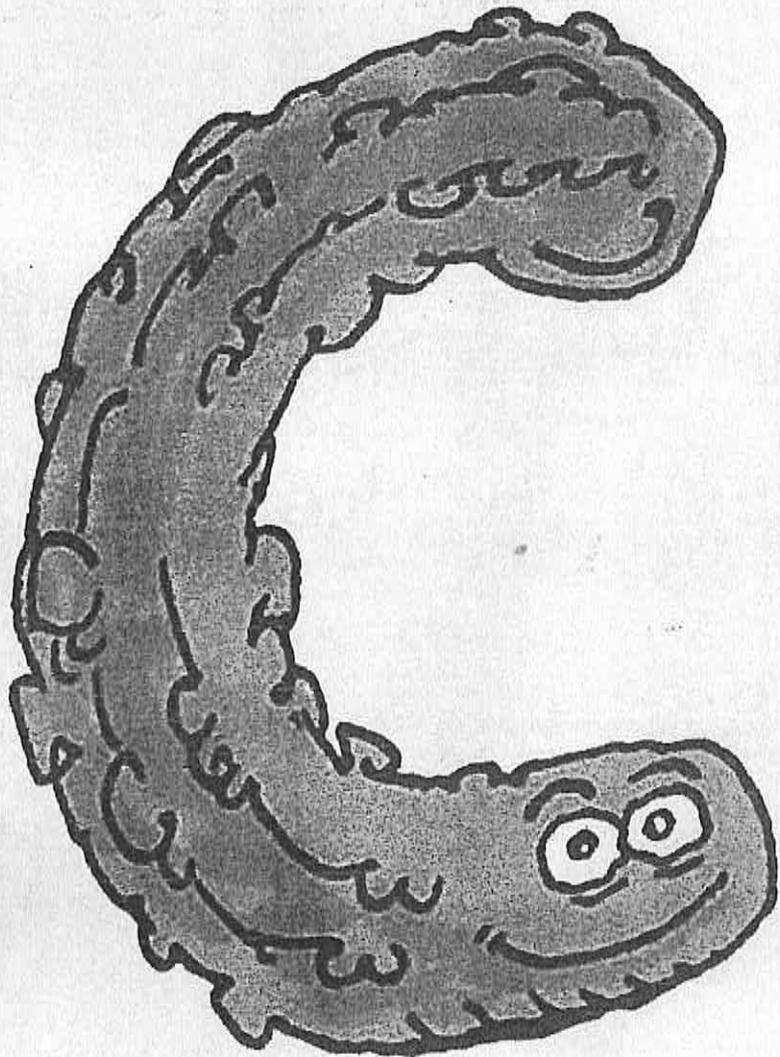
*casserole*

Ecole  
maternelle  
Grande section  
Mer

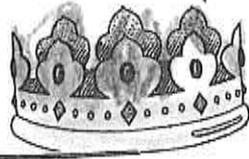
Mon  
premier  
répertoire  
alphabétique

*Nahel*

C c c



C c c



COURONNE

couronne

*couronne*



CHATEAU

château

*château*



CARRE

carré

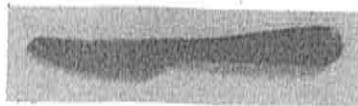
*carré*



CERCLE

cercle

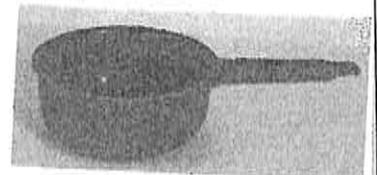
*cercle*



COUTEAU

couteau

*couteau*



CASSEROLE

casserole

*casserole*

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : Les Castors

Circonscription : Romorantin

Entrée choisie : Les ateliers de langage

Piste de travail choisie : Le vocabulaire sur les vêtements (Petite Section)

## Pourquoi cette action ?

Pour comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent en lien avec les actes du quotidien : l'habillage.

A l'instar de la vidéo du site Elodil sur le vocabulaire lié à l'alimentation.

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

Exploitation d'un album « Le vent m'a pris... » de Rascal.

Ateliers de langage, manipulation de vêtements de poupées, tri selon qu'il fait chaud, qu'il fait froid, nommer les vêtements et les décrire précisément...

Lien  
vers  
des  
Photos

Lien  
vers  
des  
Vidéos

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Acquisition d'un vocabulaire plus précis et pertinent. Entrée dans le détail (couleur, grandeur, accessoires...), travail sur la description

## Quelles sont les difficultés constatées ?

Activités qui restent difficiles pour certains élèves : comprendre, oser parler.

## Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Petits groupes constitués ultérieurement, composés de ces élèves pour s'approprier le vocabulaire : reprendre les mots concernés, constituer un imagier, jouer à aller chercher tel ou tel vêtement pour habiller la poupée, les nommer. Favoriser la répétition par la manipulation. Réinvestir lors des moments d'habillage pour sortir en récréation ou en groupe classe pour décrire sa tenue du jour.

## Autres observations :

## FORMATION 2018/2019 MATERNELLE

~~Sylvie Bernou~~ (une école différente par jour) : travail fait sur la journée du vendredi  
PS-MS à Neung sur Beuvron (Romorantin)

### Module : LE LANGAGE

#### LES ATELIERS DE LANGAGE : LE VOCABULAIRE SUR LES VETEMENTS

##### Album exploité : LE VENT M'A PRIS, RASCAL

Découverte collective de l'album / Reformulation à l'aide des images de l'album / Appropriation du vocabulaire sur les vêtements en manipulant des vêtements de poupées.

Travail en petit groupe : nommer les vêtements, essayer de les décrire, jouer à aller chercher tel ou tel vêtement au coin poupées de la classe, trier

Constitution d'un imagier : Découper des images de vêtements dans des catalogues, publicités...faire correspondre les vêtements trouvés dans la classe avec les images, les nommer, utiliser un vocabulaire précis (distinguer pull et gilet / chemise et maillot ou tee-shirt/ pantalon, jean, jogging...)

Travail en petit groupe : Qui suis-je ? Décrire précisément le vêtement pour qu'un camarade le trouve dans les différents vêtements proposés (nommer le vêtement, parler de la couleur, la matière, la grandeur.)

En groupe classe : « Je décris ma tenue du jour. »

Bilan : Appropriation, enrichissement et mémorisation du vocabulaire favorisé par la ritualisation et la répétition sur une période donnée.

# Une formation ► une action ► un support à partager sur le site Maternelles 41

[https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements\\_et\\_pedagogie/maternelles\\_41/](https://www.ac-orleans-tours.fr/dsden41/enseignements_et_pedagogie/maternelles_41/)

Nom de l'école : **Croix Chevalier et Baptiste Marcet** Circonscription : **BLOM**

Entrée choisie : **langage écrit et ateliers de langage**

Piste de travail choisie : **réaliser des jeux de société sur un lexique choisi pour apprendre du vocabulaire et utiliser des structures de phrase**

## Pourquoi cette action ?

Nous avons constaté que nos élèves avaient des difficultés à mémoriser du vocabulaire et à le réinvestir.

Le jeu étant un bon support d'apprentissage, nous avons eu envie de tester divers jeux, créés spécialement en fonction du thème retenu, pour aider les élèves à apprendre un nouveau lexique

## Comment avez-vous mis en œuvre cette action ?

choix des thèmes et du lexique en amont

réalisation / création des jeux (à partir de logiciels)

générateur de Dobble : <https://md87.ouvaton.org/spip.php?article157>

générateur de grilles de loto : <http://zil.de.satillon.free.fr/jeux.html>

Lien  
vers  
des  
Photos

Lien  
vers  
des  
Vidéos

présentation des flashcards aux élèves – découverte/ manipulation en classe (petits groupes) :

apprendre à nommer les objets

lorsque le lexique est acquis, présentation des autres jeux sur le même thème : jeu de kim, j'ai ... qui a..., loto, mémoire, dobble...

utilisation des jeux pendant plusieurs séances, pour réinvestir et mémoriser le vocabulaire ou les structures de phrase

manipulation libre en autonomie

## Quels sont les progrès constatés chez vos élèves ?

Vocabulaire acquis lors d'une utilisation régulière

Utilisation des tournures syntaxiques en lien avec les jeux proposés

## Quelles sont les difficultés constatées ?

Mémorisation fragile qui nécessite une utilisation fréquente des jeux tout au long de l'année pour acquérir durablement et sur du long terme le lexique

Réinvestissement encore difficile pour certains élèves dont la langue maternelle n'est pas le français

## Quels moyens de remédiation avez-vous mis en place ?

Réutilisation en APC

Proposer ce même vocabulaire dans d'autres situations, avec d'autres supports

## Autres observations :